

Plan de cours - Émail sur cuivre

1. Concevoir un cahier de notes de cours comprenant des échantillons des techniques apprises.
2. Émaillage d'une pièce de cuivre :
 - Sablage;
 - contre émail;
 - nettoyage dans le Sparex;
 - importance de l'organisation des espaces de travail.
3. Cuisson de l'émail :
 - cuisson couche de base blanc # 118 ou 1010;
 - cuisson couche de base flux 1005.
4. Utilisation de différents outils :
 - pinceau ;
 - pinceau éponge;
 - papier carbone;
 - crayon feutre;
 - utilisation perce-trou;
 - tamis;
 - pierre carborundum.
5. Saupoudrage des poudres.
6. Étaler la poudre avec pinceau et ou petit pinceau éponge.
7. Technique Sgraffito.
8. Technique avec poudre humide.
9. Technique avec pochoir.
10. Utiliser des grumeaux, filaments.
11. Délimiter le saupoudrage des poudres avec un carton rigide.
12. Cloisonné de cuivre.
13. Le majoliqué.
14. Le brassage.
15. L'émaillage de pièce bombée.
16. La texture givrée.
17. Récupération de pièce ratée.
18. Taillage de pièce de cuivre.
19. Lavage des poudres.
20. Etc.

Important : les cours seront adaptés à chacun des participants, selon les connaissances qu'ils possèdent déjà et des projets qu'ils voudront réaliser.

Matériel nécessaire

Pour les anciens vous avez tout ce qu'il faut et j'aurai à vendre ce que vous n'avez pas.

Pour les nouveaux :

- 2 linges microfibre
- Feuilles de papier
- 2 petits morceaux de bois ou autre environ 2cm de haut par 5cm de long
- Crayon feutre Sharpie
- Petite spatule



2 façons de faire vous sont proposées :

- 1 kit de départ avec l'essentiel pour débiter l'apprentissage.
- Le matériel vous sera prêté et les poudres vendues pour le travail que vous effectuerez.

Tout au long des cours, on verra vos besoins selon ce que vous voulez réaliser.